



LUMSA
UNIVERSITÀ



EDUCARE
ALL'INCONTRO
E ALLA SOLIDARIETÀ

LICEO CLASSICO STATALE “NICOLA SPEDALIERI” - CATANIA

MELIOR DE CINERE SURGO

Una azione di service-learning dedicata a privi della vista, ipovedenti e normovedenti per consentire la fruizione di Catania attraverso l'esperienza tattile e la riscoperta storico-culturale

Durata: da settembre 2020 all'a.sc. in corso

Partecipanti: alunni* dai 16 ai 18 anni

Temi affrontati

- valorizzazione patrimonio artistico e culturale del territorio
- rielaborazione della tradizione storico/culturale
- inclusione (soggetti ipo e non vedenti) tramite modalità originali di fruizione urbanistico-sociale del territorio
- responsabilità sociale della comunità educante scolastica
- sviluppo capacità imprenditoriale nel settore del turismo
- cittadinanza attiva

Docenti referenti : prof.ssa Angela Maria Messina – prof.ssa Ella Cannata – prof.ssa Annalisa Montironi – prof.ssa Adriana Cantaro

BREVE CONTESTUALIZZAZIONE

I rapporti del Liceo con l'Istituto per ciechi e ipovedenti “A.Gioeni”, con l'Unione Italiana Ciechi ed Ipovedenti – UICI, e con l'Istituto per la Ricerca la Formazione e la Riabilitazione – I.RI.FO.R di Catania, tramite l'operato della prof.ssa A.M. Messina, hanno creato nella comunità scolastica una sensibilità finalizzata all'inclusione ed alla condivisione delle esperienze scolastiche e quotidiane tra le classi e i soggetti ciechi e ipovedenti attraverso frequenza di luoghi in cui misurare reciprocamente le proprie aree esperenziali, quali il Museo- Polo Tattile Multimediale “Borges” di Catania e i locali dell'Istituto “Ardizzone Gioeni” durante le sue attività. A questo si è aggiunta la consapevolezza, maturata durante lo studio e il rapporto con il centro storico su cui insiste la scuola, di quanto Catania sia sconosciuta alla gioventù. Il progetto è nato dalla comune motivazione di due classi ad



LUMSA
UNIVERSITÀ



EDUCARE
ALL'INCONTRO
E ALLA SOLIDARIETÀ

affrontare la situazione, analizzarla e individuare una soluzione migliorativa con azione di cittadinanza attiva, includendo le persone coetanee cieche e ipovedenti insieme alle figure adulte esperte.

DESCRIZIONE

“Melior de cinere surgo”: l'iscrizione collocata a Catania sulla Porta Ferdinandea richiama l'Araba Fenice poiché nonostante le molteplici distruzioni subite, cioè la devastante eruzione del 1669 e il tremendo terremoto del 1693, Catania è sempre risorta dalle sue ceneri. L'idea della rinascita si è incontrata con il taglio dato dalle docenti e dalle classi al percorso: valorizzazione della cultura e del patrimonio artistico per rispondere alla disaffezione verso la propria città, prendersi cura delle difficoltà delle persone cieche ed ipovedenti a poter realizzare la fruizione di Catania attraverso le diversificate esperienze sensoriali, concretizzazione di strumenti funzionali al settore turistico. Ci si è mossi tra le strade, scattando foto e approfondendo lo studio dei luoghi dei monumenti e delle fonti storico-culturali e si è costruito sulle esigenze del servizio lo studio curricolare

Nello stesso tempo si è avuto con l'UICI e l'IriFor uno scambio di riflessioni e idee con coetanei e adulti. Si è così decisa la realizzazione di un plastico tridimensionale della struttura urbanistica fondamentale di Catania che evidenziando i luoghi fondamentali ne consentisse una esperienza tattile utile ad un corretto orientamento spazio-temporale, una percezione topografica da unire alla fruizione della città realizzata dai ciechi e dagli ipovedenti tramite gli altri quattro sensi, per arricchirne la consapevolezza. Inoltre lo studio intorno ai miti, leggende, storia e arte di Catania, è divenuto il contenuto di una “Guida di Catania” che le classi hanno anche trasposto in linguaggio Braille e in seguito come Audioguida. I materiali prodotti sono stati donati all'Istituto “A. Gioeni” ed esposti anche presso il Liceo, per farli visionare dalla comunità scolastica, dal territorio, dagli Enti Locali e dalle Associazioni coinvolte. Ad inizio dell'a.sc. 2021/22 è stato organizzato un momento di condivisione pubblica con tutti i partner esterni coinvolti e rappresentanti delle classi. E' in fase di realizzazione un video sull'esperienza da condividere con Enti interessati a livello regionale e nazionale ed è in corso, con altro Istituto scolastico di Catania, la versione in lingua spagnola e inglese della “Guida” per renderla ancor più fruibile.

OBIETTIVI SPECIFICI SERVIZIO



LUMSA
UNIVERSITÀ



EDUCARE
ALL'INCONTRO
E ALLA SOLIDARIETÀ

- migliorare le opportunità di fruizione sensoriale della città di Catania per i ciechi e gli ipovedenti tramite un plastico
- includere ed includersi con lo scambio di diverse esperienze sensoriali e cognitive e di nuove modalità conoscitive
- cooperare con altri gruppi coetanei per realizzare un servizio al territorio considerandone anche le possibilità turistiche
- rinforzare i rapporti tra comunità scolastica, i'UICI e l'I.Ri.For e il territorio
- cooperare con Associazioni, ONLUS e Enti istituzionali per la valorizzazione della cultura catanese

OBIETTIVI SPECIFICI APPRENDIMENTO

- analisi del ruolo dei miti e delle leggende nella costruzione della tradizione
- analisi delle componenti della comunicazione in varie tipologie di linguaggi – scritturale (anche in Braille), fotografico, grafico – artistico, orale (audioguida), relazionale, musicale
- analisi delle correnti artistiche della cultura catanese
- analisi e utilizzo della fotografia come mezzo conoscitivo e non solo estetico
- analisi delle componenti tecnico-scientifiche necessarie per la traspunzione della struttura urbanistica in forma di plastico
- analisi della struttura di una guida turistica
- realizzare loghi distintivi, progettazioni grafiche ed editoriali ed evento pubblico di restituzione
- compiere azioni di cittadinanza attiva in base agli obiettivi 3 (salute e benessere), 4 (istruzione di qualità), 10 (ridurre le disuguaglianze) dell'Agenda 2030 e al nucleo tematico 2 (sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio) dell'insegnamento dell'Educazione civica

FASI PROGETTO: INIZIALE – OPERATIVA – CONCLUSIVA

ottobre – dicembre 2020

- focalizzazione delle problematiche e condivisione con UICI ed IriFor
- individuazione degli obiettivi di servizio e di apprendimento



LUMSA
UNIVERSITÀ



EDUCARE
ALL'INCONTRO
E ALLA SOLIDARIETÀ

- contatti iniziali con le Associazioni e gli Enti partner
- disegno e pianificazione delle attività

gennaio - marzo 2021

- esecuzione delle attività previste
- confronto con le Associazioni e gli Enti partner
- realizzazione della “Guida di Catania”
- trasposizione della “Guida” in audio guida
- collaborazione con l’Istituto “A.Gioeni” per la traduzione in linguaggio Braille

aprile – maggio 2021

- Realizzazione del plastico in collaborazione con l’UICI e l’IriFor

giugno 2021

- Presentazione del plastico e della “Guida di Catania” riservata alla comunità scolastica, all’Istituto “A.Gioeni”, alle Associazioni ed Enti partner
- Riflessione sui margini di miglioramento e realizzazione di interventi mirati ad una migliore funzionalità del plastico e della “Guida”

ottobre 2021

- Evento di restituzione al territorio con la presenza delle associazioni coinvolte durante il percorso, cioè l’UICI, l’IriFor, la Società di Storia Patria- Sicilia orientale, il Comitato Popolare Antico Corso, e la partecipazione di soggetti ed Enti coinvolti durante il percorso in maniera non continuativa ma in vista di uno sviluppo ulteriore delle piste di lavoro, cioè della sottosegretaria all’Istruzione, prof.ssa B. Floridia, la Prefetta di Catania M.C. Librizzi, il Sindaco di Catania Dott. Salvo Pogliese, il Dott. Di Caro, della Direzione dei Musei di Catania, il cantante Vincenzo Spampinato, la poeta Lina Maria Ugolini, il Coro “Armosaico” e l’Assessorato all’istruzione ed alla formazione professionale USR Sicilia

novembre 2021

- Realizzazione di un video descrittivo dell’esperienza di service-learning
- Cooperazione con un Istituto superiore di Catania per realizzare la traduzione della “Guida di Catania” in lingua spagnola ed inglese

MONITORAGGIO E VALUTAZIONE



LUMSA
UNIVERSITÀ



EDUCARE
ALL'INCONTRO
E ALLA SOLIDARIETÀ

- a partire dal mese di giugno 2021 si è sottoposto ai protagonisti e destinatari a vario titolo dell'azione di service-learning un questionario di gradimento e di valutazione, sulla cui scorta sono stati realizzati interventi calibrati;
- tra ottobre e novembre si sono ripresi i rapporti con gli intervenuti all'evento pubblico per chiedere una valutazione sulla "Guida", che era stata distribuita;
- i contatti con UICI e IriFor sono stati ripresi dietro richiesta degli stessi Enti che hanno voluto cooperare per la realizzazione di un ulteriore plastico di Catania;
- alcune classi non precedentemente coinvolte hanno mostrato interesse all'iniziativa ed hanno chiesto di poter partecipare alla prosecuzione del percorso;
- gli Enti e le Associazioni partner stanno man mano diffondendo l'esperienza a livello regionale e l'Assessorato al Turismo di Catania in uno con la Direzione dei Musei hanno sollecitato la possibilità di usufruire dell'esperienza per scopi turistici e culturali;
- dato che il progetto sta continuando a svilupparsi, verranno applicate delle fasi di valutazione e autovalutazione in itinere, per comprendere il divenire degli obiettivi prefissati e verso quali nuovi ambiti, oltre che la eventuale continuità con quelli di partenza.





LUMSA
UNIVERSITÀ



EDUCARE
ALL'INCONTRO
E ALLA SOLIDARIETÀ

